

RENT NEWS

Un nuovo modo di tenervi aggiornati sulle ultime novità nel mondo del noleggio delle apparecchiature multimediali

Nuovi monitor senza bordo SAMSUNG l'alternativa economica al LED

GRANDI NOVITÀ IN ARRIVO PER VOI ...

Ecco alcune delle novità che hanno arricchito la nostra offerta di servizi e di noleggio per le vostre attività promozionali, convegni ed eventi. Una rapida panoramica delle possibilità, per rendere sempre più esclusiva la vostra attività.



Configurazioni possibili

Grazie alla semplicità d'uso ed al robusto frame di sostegno di questi nuovi monitor SAMSUNG è possibile ideare ogni tipo di layout. Un singolo monitor come cavaliere interattivo integrato in un podio, oppure tre impilati come totem multimediali e fino ad un massimo di 10x10 (utilizzando l'elettronica interna) come sfondo di una scenografia.

Nuovi SAMSUNG 46" seamless

Prima novità, la possibilità di realizzare grandi superfici di visualizzazione immagini attraverso i nuovi monitor SAMSUNG da 46" senza cornice. Facile da installare ed utilizzabile in ambienti luminosi fino ad un massimo di 10x10 ha come ulteriori pregi un basso consumo energetico e ed un veloce setup. Utilizzabile in configurazioni totem 1x4 o portale è valida ed economica alternativa ai pannelli LED con risoluzione video nettamente superiori.

Nuovi videoproiettore EPSON EB-1920W

Il nuovo videoproiettore EPSON incorpora tutte le ultime tecnologie nel campo

della videoproiezione, ha un pannello wide 1280x800 e silenziosamente genera 4000 ANSI lumen perfetti per ogni tipo di presentazione anche in ambienti luminosi. Inoltre dispone di una connessione WiFi per proiettare senza fili o tramite la presa USB può riprodurre contenuti multimediali senza l'utilizzo di un PC.

EPSON
EB-1920W WXGA
1280x800 4000 ANSI
LUMEN 290 euro
per settimana



BOSE L1 SERIE II



Onde cilindriche

Il nuovo diffusore BOSE permette di inviare il suono là dove si desidera. L'onda acustica generata è una fascia sonora d'altezza costante che riduce notevolmente le riflessioni dal pavimento e dal soffitto.

Disponibile a noleggio e in vendita il nuovo modo di amplificare

Nuovi diffusori acustici BOSE L1 serie II adatti ad ogni tipo di evento, soprattutto là dove l'estetica è importante. Generando onde cilindriche riducono drasticamente le riflessioni indesiderate. Il comportamento proprio dei LINE-ARRAY è in grado di inviare il suono là dove si desidera, il risultato è una fascia sonora d'altezza costante, che riduce notevolmente le riflessioni dal pavimento e dal soffitto. Un'ampia dispersione orizzontale, per la copertura di vaste aree e una gittata superiore rispetto a quella delle sorgenti convenzionali, con limitata variazione del volume d'ascolto, garantiscono un volume uniforme su tutta la sala rendendo più piacevole l'ascolto. Inoltre una ridotta sensibilità al feedback microfonico e la forma sottile ed elegante lo rendono lo stato dell'arte nella riproduzione di voce in ambienti riverberanti.

Streaming WEB ovunque

Da quando Internet è diventato veloce la scelta più conveniente per trasmettere un evento live resta senza dubbio lo streaming. Purtroppo anche in una città come Milano risulta difficile avere ovunque una connessione affidabile. Richiedere un accesso temporaneo è tutt'oggi costoso, molto complicato e spesso i tempi di fornitura sono ingestibili. Per noi, oggi, è possibile realizzare streaming LIVE da qualsiasi location in tempi brevissimi, il nostro set-up non dura più di 30 minuti e trasmettendo via satellite in SD/HD l'evento live al



RICHIEDI UN PREVENTIVO PER TRASMETTERE LIVE IL TUO EVENTO

nostro teleporto di Milano, generiamo il flusso WEB verso i server con grandi capacità garantendo affidabilità e grandi numeri di utenti connessi contemporaneamente.

Nuovi schermi 16/9

Vista la sempre maggiore richiesta di videoproiettori con rapporto 16/9, abbiamo ampliato la gamma di schermi



disponibili per il noleggio. Le due nuove dimensioni disponibili sono 266x150 e 372x210. Entrambi disponibili per la proiezione frontale e retro, con gambe ad altezza regolabile.

MAC 401

Il nuovo Martin MAC 401 è l'ultima novità nel campo luci per lo spettacolo. Combina la velocità e l'affidabilità di un



faro motorizzato con

la nuova tecnologia LED ad alta efficienza. 36 emettitori LED High Power Osram multi-colore, 6500

lumen, una vasta scelta di effetti, effetto strobo velocissimo, la possibilità di numerose combinazioni di colore, l'estrema silenziosità e una utilissima funzione zoom, rendono questo nuovo proiettore la miglior scelta disponibile oggi sul mercato.

DISPONIBILE DA SETTEMBRE 2010



NOLEGGIA ALL-INCLUSIVE

Il prezzo all-inclusive comprende :
Installazione e smontaggio in condizioni standard (piano terra o presenza di adeguato montacarichi)
Trasporto Milano città
E se specificato è inclusa anche l'assistenza tecnica.



Novità in arrivo a Settembre 2010

La grande novità disponibile da settembre sarà l'introduzione nel nostro listino di nuovo sistema di traduzione simultanea BOSCH che completerà la nostra offerta di materiale a noleggio.

Il sistema distribuisce audio di alta qualità, senza interferenze, consentendo ai delegati di ascoltare le traduzioni prodotte nel corso della conferenza. Elimina i disturbi provenienti dai sistemi d'illuminazione operando sulla banda di frequenze 2- 8 MHz.

Genera segnali audio di alta qualità impiegando la tecnologia digitale avanzata, per ridurre gli errori di trasmissione ed aumentare il rapporto segnale/rumore.

Abilita la trasmissione di 32 canali separati e consente inoltre la trasmissione di un numero inferiore di segnali audio di qualità superiore, 'riunendo' canali tra loro.

La trasmissione e l'elaborazione del segnale avviene per mezzo della consolidata tecnologia audio digitale ed infrarossi.

Questa tecnologia infrarossi e digitale avanzata produce audio di elevata qualità e massima intelligibilità del parlato, senza perdita in qualità o livello del segnale trasmesso.

Viene garantita l'assenza praticamente totale di rumore di fondo, interferenza, cross talk o distorsione.


Sarà possibile gestire un massimo di 32 lingue (16 in alta qualità) e sempre disponibili a magazzino 2000 cuffie per garantire ogni tipologia di evento e manifestazione.

Inoltre abbinato al nuovo sistema BOSCH verranno realizzate delle nuove cabine per interpreti, diverse da quelle standard che sposano comodità di utilizzo e un forma moderna.

Queste nuove cabine avranno un struttura di sostegno molto robusta in alluminio e saranno rivestite in plexiglas.

Disponibili in bianco o nero diventano un oggetto di design integrabile perfettamente in ogni vostro spazio. L'era delle cabine in legno è finita.

Scopri come
aumentare il tuo
sconto del
12%

INCENTIVI	SCONTO 3%	SCONTO 6%	SCONTO 9%	SCONTO 12%
	Sconto extra al superamento di 2.500 € mensili	Sconto extra al superamento di 5.000 € mensili	Sconto extra al superamento di 10.000 € mensili	Sconto extra al superamento di 20.000 € mensili

V.I.P. Very Important Partners

L'esperienza maturata in questi anni ci ha permesso di selezionare partners con i quali ci troviamo bene. La riuscita di una produzione dipende dalla professionalità e anche dalle sinergie che si creano tra i diversi fornitori di servizi. I rapporti ben collaudati e consolidati da anni di collaborazione rendono piacevole il lavoro e garantiscono il risultato finale. Quindi perché non condividere queste informazioni anche con voi.

Little Rock Productions nasce

nel 2000 per rispondere alle esigenze low cost di un numero sempre maggiore di reti e canali tematici. Al passo con l'attuale sviluppo tecnologico si trova all'avanguardia nell'utilizzo di nuovi media quali internet in larga banda e tv sat-digitale.



Oltre a ciò realizza video industriali destinati alla presentazione di ditte e aziende che si propongono al pubblico con eventi quali fiere, convegni e meeting.

La possibilità di fornire un prodotto di ottima qualità entro costi contenuti deriva dalla gestione completa di ogni fase della produzione. La Little Rock Productions offre infatti uno studio adattabile, fornito di apparecchiature audio-luci e video, ideali per ottime riprese interne e di una sala di post-produzione video. La qualità di riprese esterne adeguate alle singole esigenze è assicurata dalle due unità ENG che completano le attrezzature broadcast.

Ultimo arrivato ITA-487 un up-link bicamera per la trasmissione satellitare di eventi sportivi, news e live surgery.

tel +39.02.8393225
informa@littlerock.it
www.littlerock.it

C.L.A. un dinamico studio di consulenza



che racchiude l'esperienza di quattro professionisti della traduzione e dell'interpretariato. Un'organizzazione snella che punta a offrire soluzioni personalizzate con qualità,

competenza, versatilità, tempestività e cortesia. Un punto di riferimento in grado di garantire con continuità servizi affidabili, flessibilità e l'efficacia del rapporto diretto fra committente e singolo professionista.

Servizi di interpretariato e traduzione curate in prima persona dalle professioniste del team, che si incaricano personalmente di comprendere, contestualizzare e soddisfare al meglio le esigenze dei clienti e di monitorare ogni dettaglio delle diverse fasi di fornitura dei servizi. Al loro attivo migliaia di giornate di interpretariato e centinaia di pagine tradotte dal 1987 ad oggi.

tel. +39.02.89546975
valeria.laici@clastudio.it
www.clastudio.it

WeStream e' un Media Service



Provider, offre

soluzioni verticali

per le industrie di comunicazione e un servizio CDN classificato Tripla A+, fornendo agli operatori tutti gli strumenti e i servizi necessari per gestire e distribuire televisioni web e soluzioni video.

La società offre soluzioni software e services su misura e chiavi in mano, per professionisti, mercato Media ed Enterprise.

E non solo... WeStream offre molteplici soluzioni di comunicazione professionale basate sulle applicazioni di Video Low Latency.

WeStream riduce il costo totale di gestione della piattaforma Media, offrendo ai suoi clienti servizi completamente outsourcing, inclusi: High Availability Hosting, classe Tripla A+ per il servizio CDN, Media Management e un Media Center completamente personalizzato e offerto anche in white label e molto altro ancora.

RCS, Saipem, università Bocconi, Zegna City Free Press e Telecittà Studios, sono solo alcuni dei clienti che si appoggiano alle soluzioni e ai servizi di WeStream.

tel. +39.02.7496970
streaming@westream.eu

ZONA NAVIGLI



Immersa nel cuore di Milano

A pochi passi da noi scorre uno dei navigli, quello Grande che vede la sua nascita nel 1179 al fine di collegare la città a due grandi fiumi, il Ticino e L'Adda. Oggi il quartiere dei navigli sta vivendo una continua evoluzione, sicuramente una delle zone più belle di Milano. Noi siamo qui a pochi passi dal centro storico, nel cuore di Milano.

Pochi
passi dal
centro

Quasi 30 anni fa ...

Eh sì ... infatti il 3 luglio 2011 Audio & Light Systems compirà 30 anni. Era il lontano 1981 quando mio padre pensò di affiancare alla SEA Sound società che produceva apparecchiature audio per radio e discoteche, una società di servizi e progettazione di sistemi audio e luci. Il primo dei grandi progetti in cui venimmo

coinvolti fu la realizzazione del Quark Hotel tutt'oggi uno dei centri congressi più importanti di Milano. 30 anni trascorsi bene, ancora qui, pronti ad affrontare le grandi opportunità come ad esempio EXPO 2015. 30 anni di sfide in un continuo aggiornamento tecnologico, un impegno costante per garantire i migliori risultati. 30 anni nella selezione dei migliori prodotti del settore. Grandi

collaborazioni con marchi importanti come ad esempio Bose e Epson che ci hanno fornito un costante, professionale supporto tecnico e commerciale.

BOSE





Studi imperfetti Didattica teatrale: stage e laboratori in pasquale paoli n.8

Si può fare teatro grazie ad una semplice persona (l'attore) che consapevolmente comunica ad un'altra persona (lo spettatore) una realtà. Grazie all'attore le parole chiuse nella pagina morta di un libro riacquistano vita: più quelle parole diventano urgenti da dire più diventano personali; più diventano personali più sono comunicabili all'altro. In questo senso è di fondamentale importanza la scelta del tema e dei testi che devono essere ricchi di parole comunicabili e che parlino alla contemporaneità. Lavorare sull'umano, divertirsi, estendere i confini del corpo, comunicare qualcosa di necessario: questo è l'essenziale del teatro.

Il luogo

I laboratori si svolgono in una grande sala prove a Milano sul Naviglio Grande a pochi passi dalla fermata di Porta Genova del metro.

Attrezzata con elementi scenografici, mezzi luminotecnici e audiovisivi che creano uno spazio teatrale e che facilitano il lavoro di gruppo e stimolano la concentrazione.

Le finalità

La nostra è una proposta culturale a tutti gli effetti che si declina in un lavoro approfondito sul testo e sull'autore, favorendo la comprensione e l'immedesimazione attraverso la forma del teatro. Questo gioco serio dà la possibilità di guardare se stessi attraverso un testo, un personaggio; è il confronto diretto con la verità che l'arte porta: infatti crediamo che si debba prendere le mosse sempre dalla grande arte, anche con i ragazzi più giovani.

L'utenza

I laboratori sono suddivisi in due gruppi: un corso per i ragazzi dai 15 ai 25 anni e un corso per adulti. Inoltre sono previsti anche seminari intensivi con attori esterni che completano e approfondiscono il lavoro.

Gli insegnanti

Andrea Carabelli collabora stabilmente con la compagnia teatrale Lombardi-Tiezzi, in particolare ha girato per tre stagioni con lo spettacolo L'Amleto (premio Ubu, miglior regia, miglior attore protagonista 2003).

Matteo Bonanni è diplomato alla scuola civica d'arte drammatica "Paolo Grassi"

Adriana Bagnoli Nel 2007 recita nella compagnia Torino Spettacoli, diretta da Piero

TV, foto e altro ancora ...

Il nostro teatro di posa è cresciuto, nel 2000 la prima produzione televisiva poteva disporre di soli 70 mq, oggi la superficie netta è di 170 mq, questo ampliamento lo rende perfetto per tutte le produzioni video e scatti fotografici.

Adiacente ai nostri uffici e magazzini, è senza dubbio uno spazio configurabile per ogni esigenza.

L'esperienza acquisita in questi anni con il mondo delle ricerche di mercato ci ha permesso di prevedere soluzioni adatte a clinic o gruppi di ricerca. La cucina attrezzata per la preparazione di piatti per le fotografie di "Food" può diventare lo spazio per un catering o per la preparazioni di alimenti finalizzati ad una ricerca qualitativa. Vi aspettiamo per mostre o presentazioni di ogni settore come ad esempio quelle legate al fuori salone di zona Tortona.

170 mq
h 4.50 mt

Nuti e Adriana Innocenti. si laurea con una tesi sul valore magico della parola e della voce in P.A.Florenskij.

Inizio corsi :

Ottobre 2010 e Febbraio 2011

info@studimperfetti.it

info@andreacarabelli.it

TV	FOTO	CLINIC	TEATRO
Ideale per le piccole e medie produzioni TV	Perfetto per ogni tipo di scatto fotografico e grazie al suo ampio accesso carraio ideale per scatti a auto e furgoni	Grazie all'ampia disponibilità di attrezzature audio, video e luci possiamo facilmente organizzare CLINIC e ricerche di mercato	Ottimo per organizzare corsi teatrali e prove di spettacoli per piccole e medie compagnie

LISTINO NOLEGGI

Pacchetti ALL-INCLUSIVE giugno 2010

Video proiettori		All-inclusive	Successivi	Extra	Note
	Videoproiettore 4/3 2000 ansi lumen risoluzione 800x600 perfetto per la visualizzazione di sorgenti video e PC (fino a 1024x760 compresso)	€ 100	€ 65	€ 90 schermo 240x190 autoportante	
	Videoproiettore 4/3 2200 ansi lumen risoluzione 1024x768 perfetto per la visualizzazione di sorgenti video e PC	€ 110	€ 75	€ 90 schermo 240x190 autoportante	
	Videoproiettore 16/9 4000 ansi lumen risoluzione 1280x800 perfetto per la visualizzazione di sorgenti video HD e PC con risoluzione WXGA - ingressi VGA -HDMI - USB	€ 145	€ 110	€ 110 schermo 266x150 autoportante	
Monitor		All-inclusive	Successivi	Extra	Note
	Monitor 50" con risoluzione FULL-HD completo di cavi di collegamento e supporto da terra altezza 180 cm	€ 250	€ 150	€ 25 lettore multimediale o DVD	
	Monitor 58" con risoluzione HD READY completo di cavi di collegamento e supporto da terra altezza 180 cm	€ 300	€ 200	€ 25 lettore multimediale o DVD	
	Videowall LCD 3x3 composto da 9 monitor SAMSUNG 46" completo di supporto da terra 50 cm.	€ 2.800	€ 500		
Impianti audio		All-inclusive	Successivi	Extra	Note
	Impianto audio completo composto da 3 microfoni da tavolo 2 radiomicrofoni 2/4 diffusori amplificati mixer audio - registrazione dell'evento su chiavetta USB - indicato per ambienti fino a 300 mq.	€ 600	€ 300	€ 150 ripresa video formati DVD o DV non presidiata	Prezzo all-inclusive comprende 1 giornata di assistenza tecnica e chiavetta USB 2 GB
	Impianto di traduzione simultanea 2 lingue (originale/tradotta) completo di 112 ricevitori infrarossi e una cabina per traduttori.	€ 800	€ 600	€ 168 costo ricevitori extra (valigia di ricarica da 56)	Prezzo all-inclusive comprende 1 giornata di assistenza tecnica
	Piazzato bianco dimmerabile per passerella fino a 10 mt. (Struttura in alluminio o stativi) impianto audio alta potenza - proiezione video 3x2 e PC/MAC per presentazioni - radiomicrofoni - traduzione simultanea 20 cuffie - regia audio/video	€ 3.000	€ 2.000	€ 1200 riprese video 2 operatori e post produzione	Prezzo all-inclusive comprende 1 giornata di assistenza tecnica
	Impianto audio completo composto da consolle CDJ800, 4 diffusori medio/alti, 2 subwoofer, spia amplificata, radiomicrofono, cavi di collegamento e stativi	€ 600	€ 500	€ 40 giradischi SL-1200MKII	

VISITA IL
NOSTRO SITO
WEB

www.als.it

Pacchetti

Il prezzo all-inclusive comprende :

Installazione e smontaggio in condizioni standard (piano terra o presenza di adeguato montacarichi)

Trasporto Milano città

La' dove specificato è inclusa anche l'assistenza tecnica per un giorno (max 8 ore)

LISTINO NOLEGGI

Valido da Giugno 2010 a Giugno 2011

Impianti audio completi di mixer, amplificatore, processore audio, 3 microfoni a filo, stativi e cavi di collegamento per tutto:		Proiettori PAR		Videoproiettori 16/9	1.800,00
Fino a 100 persone (2 diffusori BOSE 402)	180,00	Par 36 30 Watt	2,00	3LCD 4.000 Ansi Lumen 1280x800	
Fino a 200 persone (2 diffusori BOSE 802)	210,00	Par 56 300 Watt	4,00	3DLP 12.000 Ansi Lumen 1920x1080 FULL HD	110,00
Fino a 300 persone (4 diffusori BOSE 402)	270,00	Par 64 1000 Watt	6,00	3DLP 20.000 Ansi Lumen 1920x1080 FULL HD	2.800,00
Fino a 400 persone (4 diffusori BOSE 802)	310,00	Super lucciole 75 Watt	3,00		4.000,00
Impianti audio completi per musica dal vivo o da ballo:		Mixer luci e dimmer		Processori video	
Sistema BOSE 4 satelliti 802 e 2 sub 502B	280,00	Mixer luci 24 canali	50,00	Scan converter	
Sistema YAMAHA 4 satelliti 250 e 2 sub 800	300,00	Mixer luci 24 canali e motorizzati	80,00	Mixer grafico EVENTIX 8x2	90,00
Sistema EAW 4 satelliti JF260 e 2 sub SB250	380,00	Unità di potenza 6 ch. 16A.	70,00	Mixer grafico DIVENTIX 8x2	250,00
Diffusori acustici:		Fari motorizzati e LED		Distributore video o dati	400,00
Diffusore amplificato BOSE L1	80,00	Mac 500/600	90,00	Matrice video 8x8	30,00
Diffusore JF260	40,00	Mac 250/300	80,00		40,00
Diffusore BOSE 802III	30,00	Mac 2000	150,00	Presentazioni	
Diffusore BOSE 402II	20,00	Barra LED	85,00	Freccia laser	
Diffusore BOSE 151	10,00	MAC401 LED	150,00	Freccia laser con avanzamento slide USB	8,00
Diffusore amplificato D&B M160	20,00	Tralicci e supporti			10,00
Diffusore amplificato YAMAHA MRS 250	40,00	Prezzo forfettario al metro elemento in alluminio	8,00	Schermi 4/3	
Monitor da palco EAW	20,00	EUROTRUSS 30x30 (prezzo indicativo)		Schermo 180x180 a cavalletto	
SUB amplificato YAMAHA MRS 800	70,00	Angoli e pezzi speciali	20,00	Schermo 240x190 autoportante (fronte o retro)	20,00
Stativo leggero per BOSE 151 o D&B M160	4,00	Elevatore fino a mt. 3,50	38,00	Schermo 300x225 autoportante (fronte o retro)	90,00
Stativo per BOSE 802/402 o EAW JF260	6,00	Elevatore fino a mt. 4,60	44,00	Schermo 400x300 autoportante (fronte o retro)	90,00
Subwoofer BOSE MB4	20,00	Elevatore fino a mt. 6,10	90,00	Schermo 600x450 autoportante	104,00
Subwoofer BOSE 502A	30,00	Barracuda	8,00		300,00
Lettori CD		Paranco	20,00	Schermi 16/9	
Lettore COMPACT-DISC	20,00	Stativo completo di T e prolunga	10,00	Schermo 266x150 autoportante (fronte o retro)	
Registratore MP3 su SD o USB	35,00	Gancio in alluminio per americana	1,50	Schermo 372x210 autoportante (fronte o retro)	110,00
CDJ800 PIONEER	80,00	Clamp con galletto	1,50		180,00
Flightcase DJ mixer e due lettori CDJ800	200,00	Trabattello in alluminio fino a 10 mt.	80	Comunicazioni	
Microfoni e radiomicrofoni		Monitor		Ibrido telefonico per audioconferenza analogico	
Microfoni a filo (SM58-48) con base da tavolo	20,00	Monitor di controllo a colori 9"	25,00	Codec videoconferenza ISDN/IP	60,00
Microfoni a condensatore per utilizzi speciali	40,00	Monitor LCD 20"	30,00	Decoder digitale con parabola 90 cm. e stativo	800,00
Microfono a collo d'oca SHURE	22,00	Monitor LCD 32"	80,00	Walky Talkye	200,00
Conference systems PHILIPS	400,00	Monitor al PLASMA 42"	120,00	Intercom 2 postazioni e alimentatore (max 10 post)	30,00
Modulo base con 1 presidente e 5 delegati		Monitor al PLASMA 50" - (16:9)	150,00	Postazione aggiuntiva intercom	30,00
Gruppo 5 delegati aggiuntivi	100,00	Monitor al PLASMA 50" - FULL HD (16:9)	200,00		10,00
Radiomicrofono a mano SENNHEISER/SHURE	70,00	Monitor al PLASMA 58" - (16:9)	250,00	Personal computer e accessori	
Radiomicrofono a spillo SENNHEISER (MK40)	70,00	Monitor al PLASMA 85" - (16:9)	1.800,00	Mini MAC Works + Office	
Radiomicrofono ad archetto SENNHEISER/SHURE	70,00	Monitor al PLASMA 101" - (16:9)	2.900,00	PC portatile 15" Office XP DVD WiFi	90,00
In-ear monitor 1 TX - 2 RX	50,00	Monitor LCD 46" seamless	300,00	Stampante laser B/N	100,00
Mixer e processori		Lettori/Videoregistratori		Stampante laser a Colori	80,00
Mixer audio 3 CH digitale BOSE	30,00	Lettore DVD	25,00	Scanner	200,00
Mixer audio digitale YAMAHA 01V	200,00	Lettore multimediale .MOV (H264)	45,00	Web CAM	78,00
Mixer audio 32+32 CH AES/EBU LS9	70,00	Lettore BETA-SP/SX/IMIX/DIGIBETA	280,00		15,00
Mixer 4 canali da discoteca		Registratore DVD	100,00	Servizi	
Sagomatori	20,00	Registratore DV-CAM - HDV	200,00	Realizzazione gobos personalizzati su vetro :	
ETC 575 Watt	14,00	Registratore BETA-SP	150,00	Lamierino	
FIGURA 500 Watt		Telecamere		Bianco e nero	80,00
Luce diffusa	17,00	Telecamera Broadcast 3CCD SD	300,00	Colore	130,00
Quarzo 2000 Watt Janiro	12,00	Telecamera Broadcast 3CCD HD	400,00		da 150,00 a 290,00
Quarzo 1000 Watt Janiro	10,00	Camcorder DVCAM SONY 3 CCD	200,00	FX	
Quarzo 800 Watt Janiro		Camcorder BEATSP SONY	150,00	Gelatina colorata 122x53 (solo vendita)	
Proiettori per fondali	10,00	Stadycam Jr. per mini DV SONY	180,00	Tubo lancia coriandoli 40 cm (12/16 mt.) (solo vendita)	18,00
Giotto/Domino 1000 Watt		Cavalletto per telecamera	30,00	Tubo lancia coriandoli 76 cm (18/25 mt.) (solo vendita)	22,00
Proiettori teatrali PC o Fresnel	10,00	Cavalletto per telecamera professionale	40,00	Macchina del fumo	14,00
QPS 500 Watt	11,00	Faro a batteria per telecamera	30,00	Liquido del fumo (solo vendita)	75,00
QPS 1000 Watt	20,00	Regia video 3 camere SD			12,00
Leonardo 1000 Watt	27,00	Regia video 3 camere HD (personale escluso)	1.200,00		
Leonardo 2000 Watt			4.000,00		
		Videoproiettori 4/3			
		LCD 2.000 Ansi Lumen 1024x768			
		LCD 3.000 Ansi Lumen 1024x768	75,00		
		DLP 5.000 Ansi Lumen 1024x768	110,00		
		3DLP 10.000 Ansi Lumen 1400x1050	450,00		

$$C = p \sqrt{gN}$$

p = prezzo di noleggio
gN = durata
C = costo noleggio

LISTINO NOLEGGI

Personale e condizioni di noleggio

Personale

Tecnico audio/video/luci	280,00
Costo orario (min. 4H)	35,00
Responsabile tecnico	360,00
Costo orario (min. 4H)	45,00
Grafico	400,00
Costo orario (min. 4H)	50,00
Producer	600,00
Cameraman	270,00
Facchino Costo orario (min. 4H)	18,00

Hostess

Hostess	250,00
Distribuzione Ricevitori	180,00

Servizi per i quali è necessario richiedere un preventivo personalizzato

UP-Link (trasmissione satellitare broadcast)
Streaming WEB
Post produzione video
Traduzioni simultanee
Grandi proiezioni
OB-Van
Teatro di posa
Clinic
Ricerche di mercato

Condizioni di noleggio

Il materiale consegnatovi resta sotto la vostra completa responsabilità per quanto concerne il danneggiamento, il furto e l'incendio. Il materiale al momento della consegna è considerato funzionante e privo di difetti. I nostri addetti verificheranno con voi lo stato delle apparecchiature. Nel caso di mancata riconsegna verrà fatturato il valore al nuovo dell'apparecchio.

Pacchetti

Il prezzo all-inclusive comprende :
Installazione e smontaggio in condizioni standard (piano terra o presenza di adeguato montacarichi)
Trasporto Milano città
La' dove specificato è inclusa anche l'assistenza tecnica per un giorno (max 8 ore)

Incentivi

Tabella sconti sull'accumulo dei noleggi audio, video, luci e assistenza tecnica.
Sconto extra 3% al raggiungimento di 2.500 euro mensili
Sconto extra 6% al raggiungimento di 5.000 euro mensili
Sconto extra 9% al raggiungimento di 10.000 euro mensili
Sconto extra 12% al raggiungimento di 20.000 euro mensili

Lo sconto generato verrà detratto sulla fattura del mese successivo.

Calcolo dei prezzi di noleggio

Tutti i prezzi indicati si riferiscono al costo del primo giorno di noleggio escluso trasporto e installazione, salvo eccezioni. Per i giorni successivi si moltiplica il prezzo per la radice quadrata degli effettivi giorni di noleggio, fino ad un massimo di 15 giorni.

Per periodi di noleggio superiori, contattateci per una quotazione speciale.

Esempio noleggio 10 giorni :
Costo 100,00 euro (radice quadrata di 10 = 3,16) costo effettivo per 10 giorni
 $100 \times 3,16 = 316,00$ euro



Controlla i pacchetti ALL-INCLUSIVE

Condizioni di pagamento

Primo noleggio 30% all'ordine 70% termine manifestazione
Successivi 30 gg. F.M.D.F.

Annullamento

Le cancellazioni effettuate fino a 2 giorni prima della data prevista di noleggio non comportano alcun costo.

Le cancellazioni o le modifiche tardive e il mancato ritiro del materiale comportano l'addebito del costo del 50% del valore del noleggio.

Note

Le tariffe sopra indicate, si intendono per orari diurni feriali
(dalle h. 9.00 - h. 18.00) - max 8 ore
dopo le 18.00 + 30%
dopo le 24.00 + 50%

Sono esclusi i supporti magnetici, le batterie e tutti i materiali di consumo.

Uffici

Siamo aperti dal Lunedì al Venerdì dalle 9.30 alle 13.00
Per richieste urgenti : informa@als.it
Per ordini : ordini@als.it



Presto disponibile a noleggio !

Nel prossimo numero

- Nuove tecnologie 3D, dalla produzione con le nuove telecamere HD side by side alla post-produzione, fino alla visualizzazione 3D su grandi superfici
- Riprese in sala operatoria e trasmissione satellitare MULTI-FEED
- Nuovi monitor SAMSUNG 3D
- Distribuzione dei segnali audio senza fili RF/WiFi

Ringraziamenti

Speriamo di aver fatto cosa gradita nel realizzare questo nuovo listino prezzi con veste da rivista di settore. Magari un giorno ... chissà !
Attendiamo i vostri commenti e suggerimenti per migliorare e rendere questo strumento utile a tutti.
Lunga vita e prosperità ...

RENT NEWS

Audio & Light Systems Srl

Via Pasquale Paoli 8
20143 Milano
Tel. 02.836.11.30
rentnews@als.it